



Prefeitura Municipal de Poços de Caldas Secretaria Municipal de Cultura

Portaria Secult nº 36/2020

O Secretário Municipal Interino de Cultura, no uso de suas atribuições legais e em conformidade com o Edital Especial Secult nº 12/2020 Atividades de Formação – Lei Aldir Blanc, resolve:

I. Tornar público o resultado das 110 (cento e dez) propostas inscritas no edital, dispostas nas tabelas que compõem esta portaria e denominadas: propostas selecionadas, propostas não selecionadas e propostas inabilitadas.

II. Informar que os recursos orçamentários previstos no item 13.2 do edital, após complementação, em conformidade com o item 13.3, foram suficientes para a aprovação das 16 (dezesesseis) propostas que mais atenderam aos critérios dispostos no item 9 do referido edital.

III. Informar, ainda, que foram não selecionadas 89 (oitenta e nove) propostas e inabilitadas 5 (cinco) propostas por estarem em desacordo com o edital.

IV. Convocar as (os) proponentes responsáveis pelas propostas selecionadas, a partir da publicação deste resultado, a apresentarem a documentação básica disposta nos itens 2.1 e 2.2 do edital, respectivamente referentes à Pessoa Física e à Pessoa Jurídica.

V. A documentação deverá ser apresentada, **impreterivelmente, até o dia 21 de dezembro de 2020, segunda-feira**. A não apresentação dos documentos implicará na impossibilidade de empenhamento, liquidação, pagamento e execução da proposta.

PROPOSTAS SELECIONADAS		
PROT.	PROPONENTE	PROPOSTA
03/2020	Maria Claudia da Costa Franco Silva D'Arcadia de Andrades	Vamos Falar Sobre Propriedade Intelectual?
55/2020	Gabriela Pereira Severini	O jeito Conscius de fazer teatro - uma metodologia de autogestão
63/2020	Larissa de Freitas Marques Evangelista	CirculAÇÃO: Arte-Educação e Mediações Culturais
65/2020	Danila Alcides Rodrigues Mansano	As novas possibilidades do fazer musical através das mídias sociais.
70/2020	Emerson Cesar Noronha	Congada - Uma roda de conversa sobre história, resistência e ancestralidade
78/2020	Jacqueline Silva de Sousa	"O carnaval está na origem de toda a teatralidade"
84/2020	Isabela Miguel Siqueira Viana	Roda de conversa: arte, cultura, tecnologia e questão social em tempos de Pandemia
85/2020	Guilherme Assis dos Reis	O Negro nas Artes Cênicas
86/2020	Aluísio Ribeiro Amaral Cavalcante	CENA ABERTA: workshop de modelagem de experiências artísticas para internet
94/2020	Flávia Soares Jorge	A Insustentável Leveza do Ser Sensível - O papel ressignificador da Arte como ferramenta de transformação.
95/2020	Luiz Alberto Munhoz	Éramos tão jovens!
98/2020	Dalmoni Lydijusse	Retalhos negros
99/2020	Daniela Marco Antonio Alvisi	O protagonismo e a ocupação das mulheres na criação e produção cultural
100/2020	Sandra de Paula Ribeiro	Coletivo Corrente Cultural: uma breve história e o impacto na rede municipal de cultura de Poços de Caldas
105/2020	Denilson da Silva Santos	O impacto da Pandemia na Cultura de Poços de Caldas, os desafios para os artistas, a participação da arte como apoio socioeconômico e de entretenimento, bem como, o impacto dos editais emergenciais e a geração de conteúdo artístico, no período da pandemia que poderá ser usado como acervo artístico pós pandemia.
106/2020	Sabrina Pereira de Carvalho	Fazer nascer: o processo de construção de si nas artes de contar histórias através do cinema



Prefeitura Municipal de Poços de Caldas
Secretaria Municipal de Cultura

PROPOSTAS NÃO SELECIONADAS		
PROT.	PROPONENTE	PROPOSTA
01/2020	Gabriel Figueiredo de Sousa	1, 2, 3 MontAção - A arte Drag e cultura queer no Teatro, dança e musica.
02/2020	Évila dos Anjos	Fala aí artista: um bate papo sobre o fazer teatral em tempos de pandemia
04/2020	Fernanda Cristina de Souza Serpa	Crochê
05/2020	João Guilherme Barbosa Garcia	Ajuda para técnico de áudio
06/2020	Michael Douglas Santos	Alô Bateria Samba e Pagode
07/2020	Rogério Elias Cantalicio	Sobrevivente do caos
08/2020	Fabricia Alexandre Gonçalves	Psicologia da Dança
09/2020	Denis Rogério Costa	Quintal do Reencontro - Autorais
10/2020	Patrícia cava de Carvalho	Roupas Tie Dye
12/2020	Everton Thiago de Oliveira	O show tem que continuar
101/2020	Bruna Ranauro Alves	Cultura e Educação em tempos de Pandemia
102/2020	Jesuane de Fátima Salvador	Arte para significar o caos
103/2020	Genaldo Pessoa da Silva	Gerações e Gerações
104/2020	Priscila Faria Cantagessi	Laboratório de Direção de Arte
107/2020	João Paulo Rodrigues de Alcântara	Valorização e propagação da Marca - Como trabalhamos as mídias audiovisuais nas redes sociais da banda Minduim
108/2020	Ricardo Evandro de Oliveira Valias	Debate Empresas Culturais e suas Realidades. O antes, durante e pós pandemia.
109/2020	Marcos Antonio Balbino Barbosa	Produção de Vídeo: Imagem, Som e Conteúdo
110/2020	Flavio Carlos da Silveira D'Avila	Concertos didáticos - Trio Marambaia
13/2020	Thiago De Parolis Bacelar	Desafios de produção em tempos de pandemia
14/2020	João Carlos de Campos Ribeiro Martins	Como fazer (não apenas) cinema no Brasil?
15/2020	Rodrigo Augusto Mathias	O Perfil do Artista na Era Digital
16/2020	Lucas Francisco Martins	A importância da Música e Filosofia em tempos de isolamento social.
17/2020	Michel Reis de Lima	O Rock Nacional e seus artistas
18/2020	Lucas Di Marco Ferreira Sales	Som de barzinho - a realidade da música ao vivo antes, durante e após a pandemia
19/2020	Rodrigo Bragança Ferreira	Uai Pop
20/2020	Luiz Augusto Ramos	MOV-mento nas redes
21/2020	Rodrigo Saraiva Alvarenga	Música entre Épocas
22/2020	Rogério Gonçalves dos Santos	Apresentação de DJ interativa com robôs
23/2020	Rodrigo Lopes de Mendonça	Mesa redonda: A arte de viver a Arte na pandemia.
24/2020	Rogério Andery Busatte	O novo normal e a educação musical
25/2020	Bruno Benetti Monteiro	Lavanda - Da ideia a concepção
26/2020	Luiz Fernando Gonçalves	NucleArte na pandemia: os desafios de fazer teatro em 2020
27/2020	Erikson Souza da Silva	Podcast - Superando Obstáculos na Trajetória Artística
28/2020	Lucia Helena dos Reis	COLMÉIA - Arte poços-caldense em foco
30/2020	Luana Cristina Santos	Luana & Josimar "Clássicos Sertanejos"
31/2020	Adauto Junior de Souza	Entre Giros & Riscos (aprendo a arte da discotecagem)
32/2020	Guilherme Eduardo Teixeira	Construção de Cenas Cômicas e a Palhaçaria Atual
33/2020	Débora de Oliveira Romano	Educação, Produção Cultural e as vivências negras em Poços de Caldas.
34/2020	Rosana Lovato Caliari	Papo reto



Prefeitura Municipal de Poços de Caldas Secretaria Municipal de Cultura

35/2020	Douglas Maiochi	MÚSICA EM 360 - Como o digital, audiovisual e empreendedorismo viraram parte essencial da música
37/2020	Fagner Andrades Perpétuo Fagner Andrades	Roda de conversa- os desafios da cultura em tempos de pandemia
38/2020	José Teodoro da Cruz Junior	Diálogos de (Re)Existência Criativa: Desafios da Produção Artística, Cultural e Comunitária.
39/2020	Maria Carolina Souza Blasi	ComunicArte: A Fotografia e as Mídias Sociais como Instrumento de Arte e Trabalho
40/2020	Maria Inês Lobão de Oliveira	Música em tempos de Pandemia
41/2020	Natália Cristina Pereira	Oficina de Acrobalance (individual ou em dupla)
42/2020	Wellington Júnio dos Santos	Pré-produção no Cinema em Tempos de Pandemia
43/2020	Rodrigo Andery Busatte	Ressignificando a Arte e a Comunicação
44/2020	Wanderson Donizete Lourenço	Os impactos das Lives durante e após a pandemia.
45/2020	Juliana de Almeida	Roda de conversa: O teatro do absurdo no contexto da pandemia
46/2020	João Guilherme Menezes de Almeida	Os músicos profissionais sobreviverão à pandemia?
47/2020	Thaís Moraes Viti	InterAção - Expressão através da Arte
48/2020	Mariana Ferreira Pereira	A experiência vivida por mães artistas frente ao enfrentamento do isolamento social em face do COVID-19
49/2020	Sirlei Barto	Retratos - A Importância do resgate e preservação da memória formadora da identidade do artista.
50/2020	Matheus Henrique Daniel	O reposicionamento do baterista profissional durante a pandemia
51/2020	Tatiana Roberta Siqueira	Roda de Conversa: Feminismo na Literatura
52/2020	Adriano Carvalho Mesquita	O Marketing da Arte
53/2020	Flavia Nogueira Pereira	Artesãos em rede
57/2020	Raquel Vilas Boas do Lago	Era uma vez – Oficina de Contação de Histórias para crianças
58/2020	Humberto Lucas I Guedes de Oliveira	A pandemia e a democratização da cultura na internet
59/2020	Stefanie de Fatima Rodrigues	"Entre Nós, a Arte é Laço"
60/2020	Marcelo Souza Lourenço de Oliveira	Dos Palcos Às Telinhas - A Cultura Em Tempos De Pandemia
61/2020	Priscilla Rennó Almeida	Fala Catiuro – Especial Cultura Afro-Brasileira
62/2020	Associação Círculo de Arte com Ciência	A Cultura em tempos de preconceito ao conhecimento
64/2020	Alyson Ruan Dias Gomes	Liquidificador - Tudo Junto E Misturado
66/2020	Flavia Granato Teixeira Martins	Re-inventando
67/2020	Selma Maria Mistura	Do Teatro para a vida
68/2020	Ricardo Batista Junior	Union Crew e as Redes Sociais
69/2020	Gabriel Henrique Barros Zanetti	Flexibilizando
71/2020	Fernanda Mucciaroni dos Santos	Mulheres Reinventando A Gig: Dos Bastidores Aos Novos Olhares Para A Música Em Época De Pandemia Fernanda Mucciaroni e Camila Fernandes convidam Fernanda Lira.
72/2020	Flavia Granato Teixeira Martins	Re-inventando
73/2020	Christiane Hellen de Alcantara	Bate Papo Circense
74/2020	Vitória de Fátima Siqueira Machado	Mostra Didática de Dança: Criação de Espetáculo
75/2020	Natanael Leda	O Rock e suas vertentes – Do Clássico ao Moderno



Prefeitura Municipal de Poços de Caldas
Secretaria Municipal de Cultura

76/2020	Luana Cristina Ribeiro	Arte 4.0
77/2020	Beatriz Martins Câmara	Teatro musical na pandemia: desafios e descobertas para aulas online
79/2020	Guilherme Alves Pereira	A Dança no contexto digital
80/2020	Michel Francisco Inez	A Música como ferramenta de inclusão e aproximação em tempos de distanciamento do trabalho com crianças, idosos e portadores de necessidades especiais.
81/2020	Heverson Pereira da Silva	O Poder da Dança
82/2020	Chiara Maria Silva Carvalho	Produção e Comunicação na Prática - Decodificando técnicas e linguagens para fomento cultural no ambiente digital.
83/2020	Carlos Alberto Rossi Júnior	Cultura pelas mãos
87/2020	Nivea Das Dores Ribeiro	Modelando Arte
88/2020	Letícia Diogo Pereira	Prosa Preta: Arte, Cultura e Saúde
89/2020	Cinara Zsengeller Breves Goettens Morais	Arte com Encanto
90/2020	Luan Domingues	Arte não é fácil - A psicologia e a saúde mental do artista
91/2020	Milton Gabriel Leite	Poços produz em casa
92/2020	Michele Costa Damião	Fábrica da Voz
93/2020	Matheus Alberto Gomes	Transita: meu corpo, minha biografia
96/2020	Humberto Luiz Pereira Trindade	Diversidade de Gênero: Histórias e Reflexões.
97/2020	Roger Barbosa Domingos	Cordas e Percussões Samba e Pagode

PROPOSTAS INABILITADAS		
PROT.	PROPOSTA	MOTIVO DE INABILITAÇÃO
11/2020	CENA ABERTA: workshop de modelagem de experiências artísticas para internet	Apresentou número de propostas superior ao previsto no item 1.1 do edital
29/2020	Arte não é fácil - A psicologia e a saúde mental do artista	Apresentou número de propostas superior ao previsto no item 1.1 do edital
36/2020	Roda de Conversa - Os desafios da Cultura em tempos de Pandemia	Apresentou número de propostas superior ao previsto no item 1.1 do edital
54/2020	Dos Palcos Às Telinhas - A Cultura Em Tempos De Pandemia	Apresentou número de propostas superior ao previsto no item 1.1 do edital
56/2020	Mulheres reinventando a Gig: Dos bastidores aos novos olhares para a música em época de pandemia,	Apresentou número de propostas superior ao previsto no item 1.1 do edital

Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Poços de Caldas, 16 de dezembro de 2020

LUIS GUSTAVO DOS SANTOS DUTRA
Secretário Municipal Interino de Cultura

ANGELA MARIA NOGUEIRA
Coordenadora da Comissão de Seleção e Organização